



FICHE TECHNIQUE JUVAKOUSTIK

L'ORGANISATEUR fournira l'intégralité du système de sonorisation.

Cette fiche technique est exhaustive et peut bien entendu être diminuée en fonction du lieu et du matériel disponible. Contactez Sandrine au 03 85 72 16 60 pour toute question ou modification.

Ce système sera composé de :

- Un système de diffusion homogène, avec Subs, adapté au lieu.
- Un système de 4 retours de scène sur 4 circuits.
- Une console de mixage munie de :
 - 16 entrées mono avec EQ 4 bandes paramétriques type MH4 Soundcraft.
 - 6 départs auxiliaires (4 Pré : retours de scène + 2 Post : Fx)
- Un système de traitement : 3 égaliseurs graphiques 2*31 bandes (face/retours) type DN 360 Klark Teknik.
- Un lecteur de CD acceptant les CD-R.

Si console analogique :

- 1 Compresseur type 2 Quad Comp DL 441 Drawner
- 2 Effets Reverb type PCM 92, SPX 900, 990 ou 2000, TC M One,
- Prévoir deux DI supplémentaires pour guitares.

Au minimum, une réverb est indispensable.

Sur scène, prévoir des arrivées électriques à cour et à jardin.

Ce système devra être monté et calé à l'arrivée du groupe pour la balance.

Emplacement souhaité de la régie son : dans la salle à l'axe médian, aux 2/3 de la profondeur de la salle.

La durée minimum de balance sera de 1h, installation des musiciens non comprise.

En cas de co-plateau, merci de contacter Sandrine afin d'optimiser la balance et l'installation : 03 85 72 16 60 – 06 17 81 29 21 / sandrinemonbrison@orange.fr

Patch micros

1	Cajun	SM 91 (ou B 52)
2	Basse	DI , ou AT 440
3	Violoncelle	KM 150 (fourni)
4	Guitare Gael	AKG 535, ou C 451, ou SM 81
5	Guitare Laurent	AKG 535, ou C 451, ou SM 81
6	Guitare Jean (compresseur)	DI, ou 535, ou C 451, ou SM 81
7	Voix Gael	Mic fourni, ou SM 58
8	Voix Jean	SM58
9	Voix Laurent	SM58
10	Voix Francis	SM58
11	Retour réverb 1	
12	Retour réverb 1	
13	Retour réverb 2	
14	Retour réverb 2	

Point son à faire avec Tonio (06 17 27 67 81) ou Sandrine (03 85 72 16 60), sondiers du groupe.